

HET VOLK LEEFT VOORT

Toneelgroep Het Volk. Er is geen theatergezelschap in Nederland dat het mannelijk onvermogen van zoveel kanten heeft belicht. Unieke voorstellingen heeft het opgeleverd, waarbij de gekante werkelijkheid met consequent spel hilarisch werd ingevuld. De tragiek van menselijk geklungel maar aan de kim gloort altijd een glimlach.

Joep en Wigbolt Kruijver met Bert Bunschoten. 35 jaar werken ze samen als Het Volk. En al die tijd hebben ze voornamelijk hun eigen stukken geschreven. Hoe lang nog? Het heeft de Raad voor Cultuur behaagt een positief advies te geven, maar helaas het geld is op. De toekomst is dus buitengewoon onzeker.

Hoe dan ook, gelukkig is daar dan dit boek met negen gebundelde toneelstukken. Voor de fans een feest der herkenning. Voor de buitenstaander een mooie gelegenheid om het werk van Het Volk te leren kennen. De prettig gestoorde personages, de droogkomische dialogen, het jongleren met taal, het dwingt bewondering af.

Want of het nu gaat om een blik in de jongensziel van de jaren vijftig (Vlegeljaren) , een comeback van drie ballerino's (Sprongen in het Duister) of een coming-out verhaal uit de jaren twintig (Wat niet mag), elk stuk spiegelt op onnavolgbare wijze de worsteling van ons eigen leven, zonder dat je er somber van wordt.

Er staat nog een voorstelling in de steigers. De laatste? Wie zal het zeggen. Dankzij deze uitgave weten we: Het Volk leeft voort.

door Gooitsen Eenling

'HET MANNELIJK ONVERMOGEN IN (nog eens) 9 TONEELSTUKKEN' door HET VOLK

Uitgeverij: In de Knipscheer. Prijs: 19,50. Omvang: 424 pagina's.

ISBN 978-90-6265-809-1

Bron: Leeuwarder Courant, 30 november 2012