

Shrinivási: leven en werk

Shrinivási (pseudoniem van Martinus Haridat Lutchman) is een van Surinames belangrijkste dichters. Hij is geboren op 12 december 1926 op Vaderszorg, Kwatta, in het district Beneden-Suriname. Zijn werk schreef hij onder de naam Shrinivási, een samentrekking van de Hindi-elementen sri (goede, edel) sri nam (Suriname) en nivasi (bewoner). Zijn overgrootouders waren contractarbeiders. Zijn vader was katechist van beroep en voedde zijn acht kinderen (Shrinivási was het oudste kind) op in het rooms-katholieke geloof. Als onderwijzer werkte hij in Paramaribo en in Nickerie. In 1951 verhuisde hij naar Curaçao waar hij begon te schrijven. Hij legde zijn eerste gedichten voor aan Jan Voorhoeve en Albert Helman. Van 1963 tot 1966 woonde hij in Nederland. De jaren buiten Suriname bereisde hij het Caraïbisch Gebied, Zuid-Amerika, Europa, India en Indonesië. Shrinivási's vroegste publicaties waren een verhaal in het weekblad 'De Katholiek' en journalistieke stukken voor 'De Surinamer' in de jaren 1944-1950. In 1952 debuteerde hij als dichter onder het pseudoniem Fernando in 'Caraïbisch Venster', een tijdschrift uitgegeven door de Hollandse Boekhandel te Willemstad. In 1963 verscheen zijn eerste gedichtenbundel, 'Anjali'. Zijn laatste werk is 'Hecht en Sterk' (2013). In de jaren 1962-1964 maakte hij deel uit van de redactie van 'Soela', in 1968 van 'Moetete'. Met zijn herhaaldelijk herdrukte bloemlezing uit de Surinaamse poëzie 'Wortoe d'e tan abra' (Woorden die blijven) heeft hij veel Surinaamse dichters bij het publiek geïntroduceerd. In 1974 ontving Shrinivási voor zijn gehele oeuvre de Gouverneur Currie-prijs, samen met Michaël Slory. In 1989 werd hij benoemd tot Officier in de Ere-orde van de Palm. Hij ontving de Literatuurprijs van Suriname over de jaren 1989-1991 voor zijn bundel 'Sangam'. In 2002 werd hem de Vedanta-prijs voor zijn hele oeuvre uitgereikt. Shrinivási heeft niet alleen poëzie geschreven, maar ook proza. Zijn enige proza-uitgave heet 'Phagwa'. Zijn verhaal 'Milan' (Ontmoeting), verscheen in 1969 in het tijdschrift 'Fri' waarin een verboden interracial liefde wordt beschreven. Shrinivási woont momenteel op Curaçao.

Bron: Jerry Dewnarain in *De Ware Tijd Literair*, 23-02-2013