

Survival of the weakest

Fantasy en sciencefiction waren jarenlang het ondergeschoven kindje in de wereld van de literatuur. Inmiddels is daarin het nodige veranderd. Schrijvers als Isaac Asimov, Ballard en Ray Bradbury vallen onder de literatuur en iedere verfilming van een boek van Tolkien trekt volle zalen in de bioscoop. Fantasy is volwassen geworden. Goodkind en Williams zijn hier debet aan. En ook Nederland heeft inmiddels een schrijver die al jaren onverdroten aan een imposante romancyclus werkt. Harman Nielsen is zijn naam en *Het Verscholen Volk* heet de nu zes delen tellende cyclus. Ze zijn los van elkaar te lezen maar vormen samen een postapocalyptische wereld die tot in ieder detail wordt beschreven. Vaak wordt de auteur geprezen om zijn taalbeheersing en spanningsopbouw. En dat is geen wonder, Harman Nielsen schreef menig literaire roman voordat hij aan zijn spannende, maar ook weemoedige fantasy-reeks durfde te beginnen.

Het Verscholen Volk verhaalt over een volk waarvan slechts een klein deel, het zwakste, weet te ontsnappen aan slavernij. Dankzij vergeten gaven weet het op een leeggeplunderde aarde te overleven. Wanneer de waarnemers, achtergelaten door de buitenaardse wezens, via bakens willen doorgeven dat er een nieuwe oogst mensen beschikbaar is, besluiten de overlevenden in te grijpen. Mus en zijn vrienden beginnen een tocht die hen in contact met vreemde volkeren zal brengen. In de ruïnes van de oude steden dwalen immers het riviervolk en het wagenvolk rond en buiten de muren doolt het keldervolk... Nielsen neemt met ieder deel grote stappen in de tijd, die 12 jaren maar ook tweeënhalve eeuw kunnen duren.

Het Lichte Duister is het zesde en een na laatste boek van de reeks waaraan Nielsen in 2003 begon. Dankzij de magische kracht van Kat, een nakomeling van Mus, zijn de steden weer tot bloei gekomen, is er weer handel ontstaan en is zelfs kans op welvaart. Juist dan valt de schaduw weer over de wereld. Sommigen hebben rekeningen te vereffenen, anderen smeden snode plannen. De Middelste Stad hult zich in dieper duister dan de bedoeling was. En deze keer schiet ook de macht van Kat, de Zanger, schromelijk tekort.

Harman Nielsen wist in tien jaar een hele wereld tot leven te brengen en met ieder deel groeide het aantal lezers. Wees gewaarschuwd! Wie zich aan deze reeks waagt kan er zeker van zijn dat hij de waan van de dag even uit het oog verliest. En daarmee is *Het Lichte Duister* met zijn 464 pagina's een ideaal boek voor deze vakantie(maand).

Uitgeverij In de Knipscheer

ISBN 978 90 6265 822 0

Bron: Peter de Rijk in *Straatjournaal* nr. 186, juli 2013

Harman Nielsen – *Het Lichte Duister*