

## Over De oude wereld moe

*door Hugo Brems*

En daarnaast zijn er zijn essays. De jongste oogst daarvan is verzameld in *De oude wereld moe. Over vernieuwers en voortzetters in de literatuur*, dat tegelijk met *Blauw slik* is verschenen bij uitgeverij In de Knipscheer. In 16 essays onderzoekt de auteur de houding van schrijvers en dichters als Nijhoff, Maeterlinck, Verhaeren, Octavio Paz, Federico Garcia Lorca en tal van anderen, tegenover de moderniteit, tegenover de breuk tussen de oude en de nieuwe wereld.

Die essays en vertalingen vormen het complement van zijn eigen poëzie. Ook daarbinnen treden zijn voorgangers en reisgenoten op, in motto's en citaten van onder meer Martinus Nijhoff, de Colombiaanse dichter Juan Manuel Roca, Borges, Nietzsche, Antonio Machado en verwijzingen naar de antieke mythologie. Zij dienen er niet om de eruditie van de dichter te etaleren maar fungeren als elementen van een dialoog tussen zijn denken en dichten en dat van wie hem omringen of zijn voorgegaan. Hun woorden zijn, om de titel van deze nieuwe bundel te misbruiken, aangeslibd in zijn eigen taal.