

Ado Broodboom trompet

Een kleine geschiedenis van de Nederlandse jazz, verteld door Ado Broodboom, een musicus die in- en na de Tweede Wereldoorlog belangrijk mag worden genoemd. Een geschiedenis die zorgvuldig is opgetekend door journalist Bert Vuijsje, en die -daardoor- leest als een trein.

Ado Broodboom werd op 14 november 1922 in Amsterdam geboren, als zoon van een Nederlandse moeder en een Surinaamse vader die overleed toen Ado twee jaar was. Zijn voornaam Ado is een afkorting van *Adonius*, een naam die zijn moeder op een Grieks schip las dat in 1922 in de haven van Amsterdam lag.

"Hij is nu de negentig gepasseerd maar nog altijd een glasheldere raconteur, vol sterke anekdotes uit het muzikantenleven", vermeldt de uitgever als aanbeveling.

Terecht. Vuijsje laat in een vijftien hoofdstukken lange monoloog Ado Broodboom aan het woord. Het is een chronologische vertelling die voor iedereen die ooit naar the Ramblers, Skymasters en welk ander jazz- of lichte muziekkorkest heeft geluisterd, het verleden opnieuw oplicht.

Ado Broodboom was de man die *Tiger Rag* op twee trompetten kon spelen. Goed voor een prachtige anecdoten, maar *Ado Broodboom*

trompet zit vol anekdotes. Talloze musici als Wessel Icken, Piet van Dijk, Toon van Vliet, Theo Uden Masman en Boy Edgar, die in het leven van Broodboom een kleine of grotere rol hebben gespeeld, worden door de trompettist besproken. Geen roddel, wel eerlijke meningen. Zonder Broodboom was waarschijnlijk nooit de legendarische Boy Edgar Bigband opgericht. Broodboom hield in 1981 op met trompet spelen, omdat hij zichzelf toen niet meer goed genoeg vond.

Het is verleidelijk om heel veel meer in deze recensie te vertellen. Niet doen, dus. Deze geschiedenis van DE Nederlandse jazztrompettist uit de jaren vijftig en zestig, hoort iedere jazzliefhebber te lezen en te bekijken, want Broodboom heeft een groot aantal foto's uit zijn archief tevoorschijn gehaald. Er is bovendien een cd bij het boek, dat op 11 maart in Amsterdamse Bimhuis werd gepresenteerd.

Ado Broodboom & Bert Vuijsje: Ado Broodboom trompet

Uitgeverij In de Knipscheer
ISBN 978 90 6265 949 4; € 29,50
(inclusief cd)

Klaas Koopman