

Extaze 21

zesde jaargang nr.1, maart 2017

door Karel Wasch

[...]

Onder de bezielende leiding van Cor Gout en Els Kort stelt de redactie iedere keer een mooi nummer samen met nu zo waar een heus thema. Dit maal is er in dit nummer aandacht voor literatuur op podia, bij cabaret en van zangers. De teksten van veel cabaretiers zijn inderdaad al bijna poëzie en dat komt de redactie dus goed uit.

[...]

Nico van Apeldoorn maakte voor dit nummer een interessant artikel over Lennaert Nijgh (1945-2002) die natuurlijk Boudewijn de Groot en Rob de Nijs voorzag van mooie poëtische teksten. Toen Nijgh overleed waren de nummers van De Groot opeens ook niet meer zo geweldig.

Verrassend is het acteren van Fred Florusse in dit nummer. Florusse stoft de komiek Johan Buziau (1877-1958) af. Van Buziau zijn een paar geluidsopnamen gemaakt en doordat ik die vroeger beluisterde, dacht ik dat hij meer een clown dan een tekstdichter was. Florusse maakt inzichtelijk dat hij die kant ook bezat.

Gust Gils (1924-2002) trad in 1966 op tijdens de manifestatie *Poëzie in Carré* georganiseerd door de inmiddels ook al weer overleden Simon Vinkenoog. Gils was een podiumdier en schudde de lakens op met een vers dat *Dankzegging voor de bols* heette met een tumultueus begin:

'Ik dank u voor de bols, en dat die ook nog te drinken is

want er is ook ondrinkbare, kokende bols, bevroren bols

en bols op basis van looizuur of aceton

bols die voor het chemisch reinigen van hoeden werd gebruikt

en het reinigen van stokken achter de deur waar honden mee

werden geslagen (...)'

Didi de Paris schrijft een mooi artikel over deze vergeten dichter, waar toch veel podiumdichters schatplichtig aan zijn. En Wim Michiel laat zien dat Bertold Brecht zijn teksten al vroeg wilde laten klinken op podia en dat het dus niet zo raar is, dat hij zich later toelegde op teksten voor *Die Dreigroschenoper*.

[...]

Mooie gedichten in deze aflevering van o.a. Hanz Mirck en Dorien Dijkhuis. En ook de verhalen van Chris Ceustermans en Heidi Koren mogen er zijn.

[...]

Literair blad: *Extaze* nr.21 | 97 pagina's | zesde jaargang | nr.1 maart 2017
Uitgeverij: In de Knipscheer

Bron: <http://www.leestafel.info/> , 17 april 2017