



## Uitnodiging

# feestelijke boekpresentatie

Vrijdag 3 juni 2022, 18:45-21:30

Auditorium Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten,  
Den Haag

U bent van harte uitgenodigd om hierbij aanwezig te zijn.

Graag een mailtje sturen als u van plan bent te komen  
i.v.m. inkoop consumpties.

### Programma

18:45-19:15 Inloop - bar open

19:15-20:15 Programma m.m.v. Cor Gout (voordracht), Art for Art's Sake Unplugged  
(muziek) en Panopticum Berlin (Wandermuseum).

20:15-21:30 Nazit - bar open

### Adres:

Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten, Prinsessegracht 4, Den Haag

*De academie is vlakbij station Den Haag Centraal. De dichtstbijzijnde parkeergelegenheid is Q-Park New Babylon (Den Haag CS).*

### Over het boek:

'Eh' van Onno Schilstra is de eerste essay-uitgave in de Extazereeks. De Extazereeks-essays is een voortzetting van de Extazereeks voor korte verhalen en romans die sinds 2016 onder redactie van het literair tijdschrift Extaze door uitgeverij In de Knipscheer werd uitgegeven. De essay-reeks wordt bezorgd door Cor Gout (redactie) en Els Kort (vormgeving).

In Eh zoekt Onno Schilstra antwoorden op de vraag wat kunst vermag. Een tentoonstelling van Bijbelse zandsculpturen in Elburg is het vertrekpunt voor een dwaaltocht door zijn geheugen die voert van een volksopera in Ransdorp naar de Biënnale van Venetië, van Bunschoten-Spakenburg naar het geboortehuis van Elvis Presley, van patjepejerstijl naar katholieke kunstgeschiedschrijving en van protestantisme in Staphorst naar de protestsongs van Bob Dylan. Wat heeft de kunst nog te bieden in een wereld waarin de morele en fysieke dijken het begeven? Is er een uitweg?

[www.indeknipscheer.com](http://www.indeknipscheer.com)