



Persbericht

De wereld is je niet vergeten, vriend

Muzikale kunstinstallatie over politiek gevangenen in het Vrijheidsmuseum.

Twee weken na de moord op Aleksej Navalny werd één van de cellen in de Koepel van Haarlem gevuld met een bijzondere muzikale kunstinstallatie. Met deze presentatie van tekeningen, animatie én muziek vragen kunstenaar **Christel Bouwmeester** en de band **Bender** aandacht voor het lot van (anonieme) burgers, advocaten, journalisten en schrijvers die zich geweldloos verzetten tegen autoritaire en dictatoriale regimes, overal in de wereld. Op **zaterdag 14 december** wordt de expositie geopend in het **Vrijheidsmuseum**.

Aleksej Navalny was één van de bekendste oppositieleden van Rusland. Nadat hij in 2020 een vergiftigingspoging overleefde, werd hij bij terugkeer in Rusland opgepakt en in verschillende processen veroordeeld tot lange gevangenisstraffen. Op 16 februari 2024 overleed hij in gevangenschap. Zijn verhaal is beroemd, maar wereldwijd zijn er nog talloze andere politiek gevangenen. Vaak krijgen zij geen (eerlijk) proces en krijgen ze te maken met erbarmelijke omstandigheden, isolatie en zelfs marteling of moord.

De presentatie van Bouwmeester en Bender staat stil bij Navalny, maar ook bij de talloze andere politieke gevangenen wereldwijd. In het kunstproject 'De wereld is je niet vergeten, vriend' komen poëzie, muziek, beeldende kunst en animatie samen. **Benders** lied stelt de vraag of de wereld deze mensen niet voortdurend aan het vergeten is. **Christel Bouwmeester** versterkt deze boodschap met haar beelden, waarin je door de sobere achtergronden en decors nog meer wordt meegenomen in het verhaal.

Bender toert sinds 2010 door het land met Nederlandstalige liederen. Met een authentiek geluid en herkenbare teksten zet de band een eigen identiteit neer waar je niet omheen kunt. **Christel** heeft een eigen handschrift dat vluchtig en los is. Door met wateroplosbare materialen te werken, speelt ze met het materiaal en laat ze zich verrassen door wat er gebeurt.

De muzikale kunstinstallatie is in het Vrijheidsmuseum te zien in het Nederlands en Engels. Het openingsprogramma op **zaterdag 14 december** begint om **14:00** en duurt tot 16:00. Naderhand blijft het museum tot 17:00 geopend en is het mogelijk om in het museumcafé na te praten met een warme drank. Gezien de beperkte plaatsen wordt aangeraden te **reserveren** via 024-3974404 of welkom@vrijheidsmuseum.nl. Toegang tot het evenement is deze dag inbegrepen in de entreprijs. De Museumkaart is geldig.

Locatie: Vrijheidsmuseum, Wylersbaan 4, 6561 KR Groesbeek

Datum: 14-12-2024

Reserveren: via 024-3974404 of per mail naar welkom@vrijheidsmuseum.nl

Informatie: 024-3974404 of per mail naar welkom@vrijheidsmuseum.nl

Website: www.vrijheidsmuseum.nl

Facebook: /vrijheidsmuseumNL,

Instagram: /vrijheidsmuseum; LinkedIn: /company/vrijheidsmuseum