

Haarlemmer Lex Paleaux houdt zondag voordracht bij boekhandel De Vries Van Stockum

Debuut 'onzichtbare' schrijver



Hein Flach
h.flach@mediahuis.nl

Haarlem ■ Met zijn hond maakt hij lange wandelingen door Haarlem en omgeving, hij beleeft avonturen met uiteenlopende mensen, die hij beeldend beschrijft. Schrijver Lex Paleaux is ongekend populair met zijn columns op de Facebookpagina 'Je bent Haarlemmer als'. En nu is er zijn debuutroman 'Winterwater'.

We treffen Paleaux in de Stinkende Emmer, de uitvalsbasis van waaruit de schrijver wandelingen maakt naar bijvoorbeeld Elswout. De hond wijkt geen moment van zijn zijde. De naam van zijn viervoeter houdt hij geheim. Zoals hij zelf ook graag anoniem zou blijven. „Ik had het liefst mijn naam helemaal niet op de cover van het boek gehad. Ik, als schrijver, doe er niet toe. Ik vind dat de woorden ertoe doen, en het verhaal. Als je een naam of een plaatje koppelt aan het verhaal, hoe kan het verhaal dan van de lezer worden? Ik wil mezelf zo onzichtbaar mogelijk maken in dienst van het verhaal.”

Gezien de populariteit van zijn columns worden zijn fans op hun wenken bediend met 'Winterwater', een fictief drama op basis van feiten, beginnend met een moord, dat zich afspeelt in het Friesland van de jaren tachtig en negentig. De lezer volgt Lexje, een eigenzinnig kind dat vol verwondering de wereld in kijkt. „Toen ik in december in Haarlem een lezing gaf en een stuk uit het boek voorlas, zagen mensen me voor het eerst. Je zag in de ogen van sommigen: o, ik had iets anders verwacht. Een mevrouw zei: ik dacht



Lex Paleaux met zijn hond op het koeienpaadje nabij het Wapen van Kennemerland. FOTO UNITED PHOTOS/TOUSSAINT KLUITERS

dat jij veel groter was en dat de hond veel kleiner zou zijn.”

Lex Paleaux werd 42 jaar geleden geboren in een Fries dorpje tien kilometer ten noorden van Leeuwarden. Daar speelt 'Winterwater' zich ook af. Hij groeide op in een gereformeerd milieu. („Ik had een vrij pittige jeugd, was heel erg zoekende”) dat hij op zijn zestiende ontvluchtte door naar Canada uit te wijken. Daar woonde en werkte hij op een ranch. Hij deed veel bevallingen van kalveren en mestte varkensstallen uit. „Een heel leerzame ervaring.” Toen

hij terugkwam naar Nederland probeerde hij verschillende studies, maar niets bekliefde. „Ik ben lang zoekende geweest naar een thuis. Heb overal en nergens gewoond. Amersfoort, Groningen, Amsterdam, maar daar verzoop ik gewoon. Letterlijk en figuurlijk.”

Stadse trekken

In 2011 streek Paleaux neer in Haarlem. Hij noemt de Spaarnestad 'een dorp met stadse trekken'. „Klein, overzichtelijk, de mensen die ik in de stad ken zijn erg bereid elkaar te

helpen. Het zijn de kleine dingen waar ik veel waarde aan hecht, het geeft me structuur.” Wat hij als schrijver interessant vindt? „Mensen. Heel veel observeren en luisteren. Kijken hoe ze op mijn hond reageren. Ik neem waar, sla op en in sommige gevallen schrijf ik erover. Mijn hond en ik, wij zijn altijd samen, de hele dag, 24/7. Ik heb hem vanaf pup en we zijn vanaf dag een onafscheidelijk. Door de hond kan ik gemakkelijk mensen lezen. Als iemand niet deugt, weet ik het via hem. Als mijn hond iemand niet ver-

Boek Fictie

Winterwater
van Lex
Paleaux.
Uitgeverij In de
Knipscheer.
19,50 euro.



trouwt, vertrouw ik hem of haar ook niet.” Hij hecht veel waarde aan loyaliteit. Hij heeft een kleine cirkel van mensen die hij vertrouwt. „Hoewel ik misschien sociaal overkom, heb ik een heel beperkt sociaal leven. Dat durf ik wel te zeggen. Ik zie het niet als een beperking. Ik ga niet graag naar een druk café. Een verjaardagsfeest, of Pasen vieren bij opa en oma? Ik bedank heel vriendelijk. Dat vindt Marieke, mijn vriendin, niet erg. Ze kent me langer dan vandaag.”

„We krijgen in april een dochter. Daar ben ik heel gelukkig mee. Daar schrijf ik ook over in mijn columns. Ik leerde op mijn achtste jaar dat een vrouw baas is over eigen buik. Ik heb Marieke gevraagd: mag ik over Mia gaan schrijven, want zo gaat onze dochter heten. Ze heeft een hartslag, ze leeft, alles zit erop en eraan, maar ze bestaat pas als ze in april wordt geboren. Best raar. Dat houdt mij bezig. Ik schreef: 'Er groeit een klein Mugje'. Dat is de zin die aankondigt dat we een kind gaan krijgen.”

De presentatie van Winterwater is zondag 2 februari, boekhandel De Vries Van Stockum, 19 uur. In oktober worden ook de columns van Lex Paleaux gebundeld.